

Il Suono in Movimento

Stage de musique, de chant et de danse - Edition 2015

Luxembourg, mars 2015

Mesdames, Messieurs,

Nous tenons tout d'abord à vous remercier de l'attention que vous nous témoignez en soutenant ce projet que nous réalisons « avec » et « pour » vos enfants. Dans ce contexte nous vous faisons parvenir un certain nombre d'informations concernant l'organisation du stage de musique, de chant et de danse.

Ce stage a pour but l'échange culturel entre différents pays. Il est basé sur l'enseignement musical pluridisciplinaire permettant ainsi aux élèves de perfectionner leur savoir-faire et de favoriser la collaboration entre différentes branches artistiques.

Durée :

Le stage en question se déroulera du 21 juillet au 28 juillet 2015.

Lieu du stage : Sulmona, province de l'Aquila, Italie, le logement précis du stage vous sera communiqué dans les meilleurs délais et sera publié sur notre site www.isim.lu

Date de départ et de retour :

La date de départ est fixée au lundi 20 juillet 2015 à 20.00 heures.

Le départ du bus se fera au parking « Park & Ride », Luxembourg-Sud (parking Howald, centre douanier). On vous donne donc rendez-vous le lundi, 20 juillet à 19.00 heures afin de pouvoir procéder à l'embarquement à bord du bus en toute tranquillité.

N.B. La direction vous tiendra informer d'éventuels changements.

L'arrivée de retour est prévue vers 18:00 heures le mercredi 29 juillet 2015 et ceci également au « Park & Ride » Howald.

Déplacement en bus :

Le voyage se fera avec deux conducteurs d'autobus, dont un restera sur place afin d'assurer les déplacements nécessaires.

Plan de travail en danse:

4 année d'études en danse classique ou contemporaine sont requises

Barre à terre, cours collectifs, cours d'étude d'une variation du répertoire, travail chorégraphique (répétition des différentes danse pour les spectacles). Tous ces cours seront accompagnés par une pianiste

Les danseur(se)s classiques auront un volume horaire journalier d'environ quatre heures (variable en fonction de l'âge, du niveau et des spectacles), auquel s'ajoute éventuellement deux heures environ de danse contemporaine pour celles et ceux qui désirent s'inscrire dans le double cursus.

Les danseur(se)s contemporain(e)s peuvent également suivre des cours et répétitions supplémentaires en danse classique (avec un volume horaire équivalent).

Il est évident que la participation aux spectacles de la discipline complémentaire est facultative et que la possibilité leur est offerte de ne prendre que les cours si la fatigue se faisait ressentir.

Nous resterons, comme à l'accoutumée, attentives aux besoins de chacun et nous n'hésiterons pas à adapter le planning pour le bien-être des élèves.

Matériel requis en danse:

Les élèves de danse devront se munir :

- ♣ d'une tenue de danse noire (+ des tenues de rechange),
- ♣ d'un collant chair,
- ♣ de ½ pointes + pointes, (protections pointes)
- ♣ d'un nécessaire à chignon + maquillage, et nécessaire de couture
- ♣ d'un jogging (pour l'échauffement du matin)
- ♣ d'une serviette de bain pour mettre sous le dos lors de la barre à terre

Dossier personnel

Afin de garantir au mieux la sécurité des enfants mineurs placés sous la responsabilité des organisateurs, un dossier personnel sera dressé pour chacun de ces élèves.

(voir bulletin d'inscription)

Ce dossier vous sera rendu après le stage.

L'inscription définitive autorise les responsables de stage de prendre des photos et de réaliser des vidéos.

La fiche médicale est à remplir avec sincérité, une maladie non signalée à l'inscription pourra avoir la conséquence le renvoi de l'élève du stage.

N'oubliez pas l'autorisation de sortie de territoire :

Pour les enfants mineurs une **autorisation de sortie de territoire** devra être demandée par les parents à la commune de résidence. Dans cette autorisation doivent figurer les noms des responsables de stage*.

*Francesco Civitareale;
(Directeur du stage, section luxembourgeoise)

*Malou Wagner; 29, an der Laach; L-8368 Hagen
(Secrétaire, section luxembourgeoise)

Récréation :

Sur place seront également prévues des activités récréatives pour les participants, ainsi qu'un certain nombre de visites guidées dans les alentours.

Assurance :

Il est à noter que les responsables du stage « *il suono in movimento* » ont contracté une assurance responsabilité civile couvrant d'éventuels dommages corporels ou dégâts matériels **causés à une tierce personne** pour l'ensemble de la durée de l'événement.

Soins médicaux :

Il est à remarquer que la localité de Sulmona dispose d'infrastructures médicales modernes.

Nous tenons aussi à vous signaler que des accompagnatrices/accompagnateurs qualifié(e)s ainsi qu'une infirmière graduée accompagneront le groupe.

Gérance des objets de valeurs :

Concernant les enfants mineurs, les papiers d'identité, ainsi que les éventuels médicaments pourront être gardés par la coordinatrice du stage. Et si les parents le désirent, l'argent de poche pourra également être géré par la coordinatrice.

Cependant les responsables déclinent toute responsabilité en cas de perte ou de vols pour les objets de valeur (gsm, ipod, bijoux, console de jeux, etc.)

Prix du stage :

Le prix du stage s'élève à 650€

N.B. : pour les résidents en Italie, une convention différente est valable, le prix forfaitaire s'élève à 550€

- transport en bus *** de haut standing
- logement-pension complète dans l'hôtel Manhattan Village*** à Sulmona (les sodas et les boissons alcoolisées n'entrent pas dans ce forfait)
- cours individuels, répétition par registre, répétition d'orchestre
- concerts
- excursion d'une demie journée

Dans un premier temps, la pré-inscription se fera par le biais de la remise du bulletin d'inscription.

L'inscription devient définitive dès que le virement nous est parvenu et celle-ci vous sera confirmée par la suite.

Il est à noter que si le concerné définitivement inscrit ne pourrait pas participer au stage, la taxe d'inscription au cours d'un montant de 100€ sera retenu sur le montant global.

Afin de pouvoir procéder au plus vite à l'organisation définitive de ce stage, nous vous prions de bien vouloir nous faire parvenir le bulletin d'inscription, la fiche médicale, ainsi que les documents énoncés sous la rubrique «dossier personnel» pour le 15 juin 2015 au plus tard.

Après le stage, vous pouvez faire une demande soit à l'amicale ou à l'association des

parents d'élèves pour une participation au frais. Le certificat de participation remis à la fin du stage sert de pièce justificative.

La clôture des inscriptions aura lieu le 15 juin 2015, après cette date, certaines places pourront être accordées selon disponibilité.

Veillez agréer, Mesdames, Messieurs, l'expression de notre parfaite considération.

Francesco Civitareale
Directeur de stage
«Il Suono in Movimento»
Email: civibass@pt.lu
Tél.: 621 17 44 33

Malou Wagner
Secrétaire de stage
«Il Suono in Movimento»
malou.wagner@education.lu
tél.: 691 45 25 20

www.isim.lu